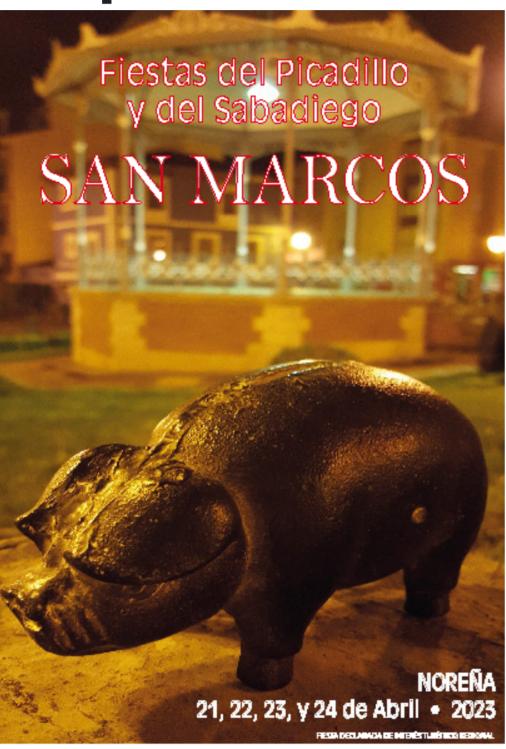
'Aléjate de los que te compadecen y acércate a quien te estimule'. Ron Heagy.

Especial fiestas de SAN MARCOS



M. Fuente Calleja / La Voz de Adepas En torno al día 25 de abril y desde finales de los años sesenta, se viene celebrando en Noreña la festividad de San Marcos, pues fue designado patrón por la entonces agrupación de las industrias cárnicas y aunque en aquel tiempo solamente estaba considerada como fiesta gremial, pronto alcanzó la categoría de celebración oficial en el calendario festivo noreñense y paralelamente, se fue convirtiendo en popular encuentro gastronómico en torno al picadillo de cerdo y con el añadido posterior del sabadiego una vez rescatado este del libro de los olvidos.

Fueron los Caballeros de la Orden del Sabadiego quienes tomaron las riendas de esta organización festiva en los años ochenta, dando realce y amplitud al programa, contando con la colaboración oficial del ayuntamientó y con otras asociaciones culturales. Esta fiesta primaveral, declarada de Ínterés Gastronómico Regional desde 1998, y que se disfruta y vive en la calle gozando de gran concurrencia, y son miles de kilos de picadillo los que humeantes salen de las cocinas de la hostelería noreñense, así como cazuelas con el inconfundible olor, color... y sabor del sabadiego. Porque Noreña desde finales del siglo XIX es chacinera pero también gastronómica.

Desde La Voz de Adepas queremos desear a todos nuestros vecinos, amigos y visitantes que disfruten estas fiestas del Picadillo y Sabadiego.













Adepas volverá a rendir homenaje a su benefactor

Como desde hace 11 años, Adepas abrirá las fiestas de San Marcos rindiendo homenaje a la figura de Pedro Alonso, quien fuera benefactor de la villa y concretamente de las instalaciones que hoy ocupan el centro ocupacional. En el acto, que se realizará el viernes 21, se realizará una ofrenda floral ante la éstatua que preside el paseo Fray Ramón y se leerán unas frases de agradecimiento.

Asistirán representantes de la corporación municipal así como miembros de la dirección de la asociación Adepas y el cronista oficial de Noreña Miguel Ángel Fuente Calleja, uno de los impulsores de este emotivo acto junto a la propia entidad.

Redacción. Fotos: Miguel del Amo

DESDE ADEPAS



Avelino Suárez, Rubén Gutiérrez y Jose posan ante el cartel de FIDAS instalado en la entrada del auditorio.

Adepas participa en el Festival Inclusivo por la Diversidad

La actuación del coro de Ucrania reflejada tras el público.



José Peláez tras su actuación en el festival como Coyote Dax dirige unas palabras al público ante la mirada de Berni

El primer fin de semana de marzo, Avilés acogió el primer Festival Inclusivo por la Diversidad de Asturias (FIDAs). De ámbito nacional y centrado en las personas con diversidad funcional, que son las personas protagonistas como participantes y como personas organizadoras y coordinadoras.

En el FIDAs nos encontramos personalidades y estrellas mediáticas, además de una amplia participación

del mundo asociativo asturiano y estatal. Este festival, centrado en la inclusión y participación de todas las personas, independientemente de las capacidades, dispondrá de una temática y disciplina muy amplia y variada: artístico, cultural, música,

mercadillos, desfile de moda, talleres de radio, percusión, danzas y teatro.
Facilitará la participación de personas con discapacidad como público, dando apoyo a las demandas y necesidades para facilitar y propiciar su disfrute pleno, y también con la contribución como parte del equipo de trabajo del festival, incluido como parte del plantel artístico.

Personas con discapacidad, familias, amigos, pudieron disfrutar de tres días cargados de actividades, arte y moda, etc.

El Ayuntamiento de Avilés, ha ofrecido de manera altruista todos sus espacios y medios.

Así mismo, se encuentra incluido dentro de las actuaciones de la Oficina Virtual de Accesibilidad Universal

Berni Collado es uno de los organizadores, y un gran amigo de Adepas, que realiza un programa de radio 'online' desde nuestras instalaciones: 'Estamos en una asociacion que hacemos radio online para personas con diversidad funcional.

Empezamos hace cuatro años y tenemos programas como Adepas por el mundo, operación alarde, el programa de futbol sobre la liga Genuine, el Revoltijo un programa de variedades donde entrevistamos tambien a gente famosa, entre otros tantos. Que conseguimos entrevistar acceder a ellos a base de buscar contactos y mucha constancia. Como por ejemplo Luis Tosar, Ana Rosa Quintana, Chelo Vivares, Irene Villa, Juanin Mata, Carlos Jean, etc.

Adepas por el mundo es un programa musical en directo donde los participantes escogen o adivinan canciones y cantan y siempre tratamos algun tema de actualidad y se puede descargar el Podcast en nuestra pagina www.diversaradioactiva.org.

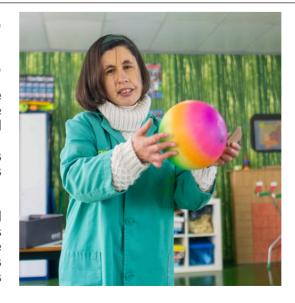


El taller Polivalente por Rocío González

Raquel es la monitora de apoyo en el taller Polivalente en el que 'se trabaja para conservar y mejorar en la medida de lo posible las funciones cognitivas de los usuarios así como favorecer el sentimiento de permanencia al grupo.

También se trata de potenciar la autoestima de los usuarios mediante los logros conseguidos motivando y haciendo participes a los usuarios en todo lo posible.

Las actuaciones se trabajan de 2 maneras: De manera individual mediante fichas especificas para cada funcion o con funciones cambiadas como por ejemplo atencion, lenguaje y memoria y de manera oral y grupal mediante grupos de conservacion guiados y diferentes actividades en las que se trabajan las diferentes funciones cognitivas'.





ESPECIAL SAN MARCOS

Por Juan Barbeira, Rocío González y Juan Cocina. Fotos: Vero Uceda y Miguel del Amo.

A PIE DE CALLE

En las fiestas de San Marcos, más conocidas como del Picadillo y Sabadiego, se rinde homenaje a un gremio que desde hace décadas es el motor económico de la Villa Condal.

Declaradas de Interés Turístico Regional, son unas jornadas que abren el periodo festivo del concejo y donde vecinos y visitantes comparten parte de la excelencia de nuestros productos más afamados.

Salimos a preguntar a pie de calle qué significan estas fiestas para los noreñenses estas fiestas llenas de gastronomía, tradición y cultura.



Presidente de la Unión de Comerciantes. 'Es un homenaje a nuestro patrón donde el gochu vuelve a ser protagonista y lo celebramos con Picadillo y Sabadiego'.



Rosa Mari Noval. Presidenta del Hogar del Pensionista y Chacinera Mayor 2023.

'Es un honor recibir este reconocimiento. Toda la vida me he dedicado a la industria cárnica y me hace mucha ilusión que sea durante San Marcos, nuestro patrón'.



Carlos Baragaño. Hostelero.

'Recibiremos las fiestas con mucha alegría e ilusión. Después del tiempo de pandemia nos merecemos unas fiestas y éstas las esperamos siempre con mucha gana'.



Miguel A. Fuente Calleja. Cronista Oficial. 'En esta ocasión será organizada por la Orden del Sabadiego junto al Ayuntamiento y la Junta Local de Hostelería. Contamos con el industrial Joselito como pregonero y con el locutorJose Maria García para recoger el premio periodistico del año'.



Miquel Blanco. Vecino.

'Estas fiestas significan el inicio del verano, festejar al patrón de nuestra industria, disfrutar del buen tiempo, de la terraza, de la gente,... idías de alegría!'



Mario Álvarez. Hostelero.

`San Marcos para Noreña significa tradición y gastronomía y es una buena oportunidad para invitar a la gente que venga a la Villa Condal a disfrutar de unas jornadas muy populares rodeado de amigos'.



Juan Fernández. Presidente Junta Local de Hostelería.

'Noreña no se entiende sin la chacinería, Todo gira entorno a la industria cárnica y, por supuesto, a su gastronomía, algo imprescindible en la Villa Condal'.



Aurelio Cuesta. Chacinero y primer matachín municipal.

'Es un gremio, una tradición que hay que mantener. La Orden del Sabadiego la ha llevado a lo más alto. Esta fiesta es un orgullo en Asturias'.



Fernando Mortera. Empresario.

'Son unas fiestas antiguamente solo para el gremio pero que ahora podemos disfrutar todos en plena primavera con buena comida y mejores amigos'.



Eduardo Cuesta. Pintor y agitador cultural.

'Fiesta gastronómica muy relevante gracias a la Orden del Sabadiego y que si el tiempo acompaña puede ser muy interesante y un auténtico disfrute para todos los vecinos y visitantes'



Joaquín Fernández, Vecino.

'De fiesta privada del gremio de los chacineros pasó a una fiesta popular con la SONOFE, después llegó la Orden del Sabadiego y la potenció a su mayor nivel. Si además logramos buen tiempo, pues éxito asegurado'.



Sheila Ramírez. Hostelera.

'Son unas fiestas muy importantes para Noreña, en especial para su industria hostelería. Los últimos años han sido increíbles para nuestro sector'.



Marcos y Cristina. Hosteleros.

'San Marcos es una de las mejores fiestas que el buen tiempo acompañe para recibir turistas'. una gran afluencia de público'.

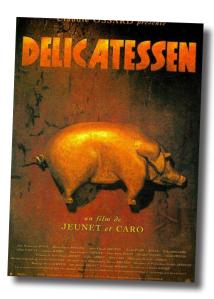


Jose María Cabeza. Hotelero.

'La ubicación geográfica de Noreña, sus gastronómicas de Asturias y con el picadillo tradiciones, gastronomía y fiestas hacen que y el sabadiego de protagonistas. Esperamos cada año sea más valorada y visitada por

CULTURA





En esta ocasión seleccionamos una película por su temática y por el fantástico cartel que la promociona, muy acorde con las fiestas de San Marcos por la figura del 'gochu'.

En un mundo que parece pos apocalíptico y ambientado en la Francia rural de los años 70, los ingeniosos franceses Jean-Pierre Jeunet y Marc Caro, construyen un relato de ciencia ficción, que trata sobre lo que es capaz de hacer el ser humano por sobrevivir. Delicatessen (Francia, 1991) se desarrolla en un pequeño y desmantelado edificio en ruinas en el que habitan personas de toda clase y condición.

Los cineastas franceses Jean-Pierre Jeunet y Marc Caro debutaron en 1991 con 'Delicatessen' una película que sorprendió por su propuesta estética y narrativa y mostró que el cine francés podía entregar productos diferentes a los que suelen atribuirse a dicha cinematografía y que llegaran al gran público.

'Delicatessen' es una comedia negra tan imaginativa que, en su derroche visual, roza el ridículo en más de una ocasión, solventando la situación en su mirada hacia una herencia cinematográfica a la que el cine francés de los últimos años apenas parece mirar, el llamado realismo poético de Marcel Carné, por ejemplo, muy presente en las imágenes de 'Delicatessen' en su acercamiento a unos personajes tan reales como imposibles y a unas situaciones reales que, al exagerarlas, acaban produciendo la sensación de estar ante una realidad manipulada, fantástica.

Por otro lado, los directores conciben la película como una especie de sinfonía en la que la música juega un papel esencial para comprender un juego visual lumínico lleno de sombras y luces en la que lo enfermizo se da la mano con lo conmovedor en un espectáculo excesivo y no apto para todos los públicos que puede producir tanto rechazo como admiración.

Industria cárnica: Juntamar

Por Juan Cocina y Vero Uceda. Fotos: Miguel del Amo



Fran Noval muestra un paquete con alguno de los productos que elabora en Juntamar. Foto: M. Del Amo









La fabrica se fundo en 1969, 53 años de historia en la Rotiella, La Mata en el año 92 debido a las normativas europeas se construyo esta fabrica, aquí en la Reguera que fuimos ampliando con tiempo.

Empece a trabajar por motivos familiares durante los veranos con 16 años llevo 38 años. Es un sector que me gusta mucho. Tanto mi padre como mis tios me fueronenseñando detalles y practicas de la empresa:

Salazones, aspectos economicos,...

Nosotros embutimos unicamente embutidos asturianos: Chorizos, sabadiegos, morcilla, paletillas, panceta.

Compramos en mataderos de toda España las partes del cerdo que nos interesa para hacer nuestro producto son carnes seleccionadas lo ahumamos y embutimos de la manera mas tradicional posible